

دليل البرنامج التدريبي

الوحدة الرابعة – أدوات التحويل

Design Time

التدوير

التدوير هو أول أداة تحويل داخل المنهج، ويُستخدم لاختبار كيفية تغير الوحدة عند تغيير اتجاهها، مع الحفاظ على بنيتها الأصلية.

قد يكشف التدوير أحياناً عن علاقات بصرية جديدة لم تكن ظاهرة في الوضع الأصلي.

الهدف هنا ليس تغيير شكل الوحدة، بل اكتشاف إمكانات بصرية جديدة من خلالها.

الانعكاس

يسمح لنا الانعكاس برؤية الوحدة من منظور معاكس، مع الحفاظ على شكلها الأساسي.

قد تكشف هذه الأداة عن احتمالات بصرية جديدة لا تظهر في الاتجاه الأصلي، كما تساعد على اختبار التوازن والعلاقات البصرية بصورة مختلفة.

أحياناً يكون الاكتشاف الحقيقي مختبئاً في النسخة المعكوسة من الوحدة.

التكرار

التكرار هو أداة توسع بصري، تساعدنا على اختبار كيفية تفاعل الوحدة مع نفسها عند إعادة استخدامها أكثر من مرة.

من خلال التكرار، قد تظهر أنماط بصرية جديدة أو بنى مختلفة لم تكن واضحة في الوحدة المفردة.

لا تضيف هذه الأداة عناصر جديدة، بل تكشف إمكانات جديدة من الوحدة نفسها.

هنا يبدأ التوسع الحقيقي

بعد فهم أدوات التحويل الأساسية، تبدأ الوحدات في فتح مسارات أوسع للتجريب.

ما كان في البداية مجرد وحدة مفردة، أصبح الآن قادرًا على إنتاج احتمالات متعددة من خلال الحركة، والتكرار، والانعكاس.

من هذه النقطة، ينتقل المنهج من اختبار الإمكانيات إلى بناء الاحتمالات بصورة أوسع وأكثر عمقًا.